

Петров И.

КНИГА ЦВЕТА ИНДИГО

2013

От автора.

Истинная чистота — чистота души, и только тот, кто узрит ее, обретет покой и вечное счастье любви ко всему, к чему прикоснулся Великий Творец наш — Природа.

Жизнь — это, по своей сути, уникальное, не имеющее аналогов во Вселенной явление. Жизнь многогранная и бесконечна. Это одна из самых совершенных и в тоже время самых сложных систем. Жизнь вездесуща и динамична: все живое — есть ее бесконечное проявление. Жизнь — это Природа.

Именно ей и ее многообразию проявлений посвящена эта необычная книга, написанная скорее не по зову разума, а по зову сердца и души. В ней нет ничего необычного, и все же она необычная сама по себе. Все, что я смог изложить за десять с лишним лет ее изложения — это лишь несколько страниц с простым описанием увиденного или того, что только пригрезилось мне когда-то. Но именно это и есть то самое важное, что я хотел бы донести до читателя, то, на что он должен обратить внимание и задуматься...

Что же такое жизнь? Что же такое Природа? Все это — то самое Нечто, что стоит где-то над нами, то, что когда-то породило нас. Это все живое, это и все мы... Мы часть Природы, как и многое другое. Вместе все это составляет уникальный симбиоз — совершенную систему из живого и неживого. Именно она наш Творец и она наш ответ на тот самый животрепещущий вопрос...

Петров И.

Copyright © 2013 И.Б.Петров. Все права защищены.
Свидетельство о публикации №213111800969

Разрешено свободное безвозмездное (бесплатное) распространение книги с условием ее неизменности и сохранением авторских прав.

Всеми авторскими правами на книгу владеет только ее автор – И. Б. Петров. Все права не предоставленные здесь явно, сохраняются за автором.

Книга является исключительно художественным вымыслом автора, который представляет собой его личную точку зрения. Автор не пропагандирует ни какие идеи и стремления, а своим произведением лишь хочет выразить свои личные мысли на обозначенную тему. Он не несет ответственности за ошибки, опечатки и неправильные интерпретации содержания книги.

Книга основана на ранее опубликованных авторских материалах и статьях.

Пою я оду Природе.
Каждому светлому дню.
И снегу белой свободы,
И жару огня во песку.

Пою я синему Небу,
Закату зари во крови,
Бездонному чреву свободы,
Бездонному чреву красы.

И голосам птиц звучащих,
Где-то в глубинах души.

Пою я оду Природе.
Пою я оду Любви.

Меняются эпохи, меняются столетия, времена года, день сменяется ночью — все меняется. Стрелки часов бегут не сокращая свой неугомонный шаг. Цивилизация сменяет цивилизацию, одно государство — другим, появляются новые культуры и так же бесследно исчезают. Но тем ни менее, что-то остается неизменным, что-то неосязаемое, прозрачное, фатальное, высокое и чистое, безграничное — ДУША. Она наполняет собой все живое и неживое, она присутствует в каждом движении, будь-то дуновение ветра или полет птицы, она есть вечное и безграничное, ибо она — есть ЖИЗНЬ!

Что же такое жизнь? Что есть душа? Что есть свет, а что такое тьма? Где путь праведный, а где ложный? Эти вопросы человек задает себе, так или иначе, с самого первого дня жизни, как своего личного, так и первого дня жизни всего человечества. Задает себе, чтобы найти ответы не только на эти вопросы, но и на самый главный из них: в чем смысл жизни? А между тем, ответ прост и каждый человек знает ответ на него в глубинах своей души... Нужно лишь прислушиваться к себе и осмотреться вокруг, дабы увидеть этот ответ во всем многообразии окружающих подсказок, которые там-сям разбросала Природа.

Полет Души.

Тихая лесная полянка... Открывающая взору заблудшего прохожего всю свою девственную красоту. Красоту — от которой кажется можно ослепнуть, красоту — которая разве что только сравнима с Раем. Пахучие цветы: синие, красные, белые — все цвета радуги, собранные воедино и разлитые по земле каким-то волшебным пестрым ковром. Травы — бархат и шелк. Мелкий кустарник — словно гномы стерегущие это царство Прекрасного и Великого.

Все это предстает робкому взору случайного гостя. Все, все — что только может уловить человеческий глаз, все, и даже это кристально-прозрачное с бесконечной голубизной, уходящей куда-то в безграничные просторы Вселенной, Небо, кое-где покрытое причудливыми узорами облаков, кажущиеся утонувшими в голубом океане айсбергами. И бесконечные трели птиц, словно пение невидимого хора; и стайки бабочек; и нечто менее уловимое, словно прозрачное и непонятное — ЖИЗНЬ.

Легкий ветерок поигрывал тонкими волосками луговых трав — казалось, что сам Создатель поселился здесь. Мысли и душа покинули тело, только трели птиц и Небо остались прежними — все остальное перевернулось и исчезло. И вдруг яркий свет озарил все вокруг, свет очищающий и святой, свет безграничной вселенской Души.

Каждое живое движение, каждый живой звук, оповещает дитя смиренным, о том, что безгранична Его сила и необъятна любовь. Но замечаем ли мы это? Видим ли? Понимаем ли?

В чем смысл бытия? Что такое жизнь? Система: Жизнь - Природа — вот есть основной закон существования во Вселенной живых организмов. Природа понятие сложное и двоякое. То, что принято называть Природой (животный, растительный мир; флора и фауна) — есть лишь ее физическое проявление, а сама Она есть, нечто астральное, присущие всему живому и неживому.

Что же такое Природа? Природа — есть некая астральная материя, обладающая Высшим Разумом и задающая законы развития и существования всей Вселенной. Понять эти законы очень сложно, так как они слишком объемны и всеобъемлюще абстрактны, но можно рассмотреть их на примере живого — его истории развития.

Наш мир, мир Вселенной — фрактальный. Все что мы можем наблюдать в микромире, существует и в макромире. Жизнь вездесуща... Свойство жизни — это свойство присущее самой материи из которой состоит все сущее. Она, эта материя и есть та самая невидимая энергия жизни, тот самый Грааль мироздания, и философский камень любви.

Все без исключения во Вселенной — живое и одновременно является частью чего-то большего, ровно как и состоит из чего-то меньшего. Во Вселенной не существует неживого, ибо она сама — есть живой организм. И разум ее, есть разум нашей Жизни, нашего Творца.

Жизнь вездесуща, смерти и вовсе нет... Смерть — это переход из одного типа живого в другой. Разум же бессмертен.

Сон о жизни.

Это прекрасное место. Тихая вода, теплая; берег, свежий ветер. Кругом маленькие кустики травы на растрескавшейся от жары почве. Чуть поодаль небольшая бухточка... Удивительное и прекрасное место, но есть здесь и еще что-то. Что-то необычное, сверхъестественное. Но все-таки здесь хорошо. Всегда свежий ветер, дующий с воды; острова поросшие кустарником, выглядящие как-то загадочно, травы, терпко пахнущие... все здесь прекрасно, дико, девственно и загадочно. Именно такое впечатление охватывает, когда стоишь на берегу. И есть здесь что-то, что скрыто от глаз, что тщательно скрывает от нас Природа.

Сначала я видел реку, летал над ней. Видел птиц, людей, баржу, траву. Был ветер, красивый закат. Река была ручейком, растительность скудная: травы, низкорослые деревья.

Я видел как упал метеорит, видел сам метеорит в кратере. Он был живой, не знаю как я это понял, просто живой и все. Потом появились травы, деревья, животные, затем — человек: от обезьяны до общего предка, от первобытного человека, неандертальца, до современного человека. Далее человек становился сутулей, руки удлинялись до колен, форма черепа менялась вместе с цветом кожи.

Я снова вернулся к падению метеорита, только видел я все наоборот: падение, полет к Земле, планету с которой он прилетел. Я видел эволюцию гуманоидов, помню последнюю ее ступень — тот самый метеорит упавший на Землю...

Вселенная подобна и фрактальная, одно порождает другое и так цепочка тянется до бесконечности, замыкаясь сама в себе. Это и есть круговорот Жизни, круговорот Смерти — закон сохранения энергии и переход из одной формы в другую...

Эволюция — это признак не только всего живого с точки зрения человека, это признак вообще всего сущего, всей Вселенной.

Эволюция — это не просто естественный отбор, это изменение вида, типа и свойств объекта, в зависимости с флуктуациями энергии жизни. Все подвержено эволюции и развитию в ту или иную сторону. Развивается и человек, который является неотъемлемой частью Вселенной, его мира, планеты и ее эволюции.

К чему же стремится эволюция? К чему же стремится развитие? Ответ самый простой — к совершенному, то есть к самому простому, к изначальному, к тому Ничто, из чего все и появилось...

Маленькая церквушка.

На пути, как часто бывает и на проторенной дороге жизни, среди бескрайних полей, на обочине, попалась малюсенькая, старая деревянная церквушка.

В спешке своих каждодневных мирских дел и забот, конечно можно ее не заметить, или же спеша по делам своим, просто надавить на педаль газа своего автомобиля и поднимая клубы пыли на старой грунтовой дороге, скрыться в дали полей. А можно, если позволяет время, на секунду остановить бег своей жизни и заглушив мотор — немного побыть с самим собой в шелесте луговых трав. Подумать о чем-то более глубоком чем мирские заботы, подумать о себе самом и своей душе. И если у тебя есть желание и силы, то можешь даже войти в эту церквушку, дабы обрести там единение с Господом, который каждое мгновение твоей жизни находится рядом с тобой...

И вот ты переступаешь обветшалый порожек и со скрипом старых половиц делаешь аккуратный маленький шагок, который возможно станет началом огромного пути...

Перед тобой предстает убогое помещение церквушки и растрескавшийся деревянный алтарь, с которого на тебя смотрят облезшие иконы, в каждом взгляде которых, если присмотреться, можно увидеть взор... И пока ты стоишь перед этим алтарем, возможно Он ждет когда ты скажешь заветные слова своей молитвы. Возможно Он ждет, что ты протянешь на встречу Ему свою руку, чтобы Он смог протянуть свою к тебе. Возможно именно сейчас и именно тебе этого больше всего и не хватает, чтобы понять ответ на тот самый вопрос из-за которого ты сейчас здесь находишься. По причине которого, ты совершал и будешь совершать поступки своей жизни и обрешь причину своей смерти.

Так в чем же смысл жизни? Ответ где-то рядом... в тебе самом.